

1<sup>re</sup>  
édition

# Ciné Communes

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

## LE RENDEZ-VOUS DU FILM DOCUMENTAIRE *Au cœur du monde*

MERCREDI 15 > SAMEDI 25  
JANVIER 2025

FORT-DE-FRANCE • SAINT-JOSEPH  
LE LORRAIN • SAINTE-LUCE  
BASSE-POINTE • RIVIÈRE-SALÉE  
LE DIAMANT • LES ANSES D'ARLET  
SAINT-PIERRE

### RENSEIGNEMENTS

[www.revoltedelhistoire.fr](http://www.revoltedelhistoire.fr)  
[associationprotea2014@gmail.com](mailto:associationprotea2014@gmail.com)  
Protea : 0696 09 11 34

revoltedelhistoire



Protea - Les Révoltés de l'Histoire

Une manifestation  
proposée par



Avec  
le soutien  
de



En  
partenariat  
avec



Avec  
la participation  
de



# Les films



## MARYSE CONDÉ, LA LIBERTÉ D'ÉCRIRE

Stéphane Corréa – Bérénice Médias Corp., France Télévisions – 2024 – 52 min

L'écrivaine guadeloupéenne Maryse Condé, décédée le 2 avril 2024, a vu son œuvre ancrée dans l'histoire du colonialisme. Ce film est le voyage initiatique d'une jeune femme qui parcourt les Antilles, l'Europe, l'Afrique, à la recherche d'elle-même et qui, emportée par le vent de l'histoire, fait le douloureux apprentissage de la liberté : un voyage qui fera de Maryse Condé une immense dame de la littérature francophone.

**BASSE-POINTE** : Samedi 18 janvier à 17h00 à la Médiathèque  
**SAINT-PIERRE** : Samedi 25 janvier à 19h00 à la Guinguette



## SOUS LA CENDRE, LE FEU

Betty Raffaelli, Maurice Ferlet – Cinquillo Films, RANDEVU, Martinique La 1ère – France Télévisions – 2024 – 52 min

Le film revient sur les mouvements sociaux de 1974... Parti des travailleurs agricoles, il va finalement toucher tous les secteurs professionnels de la Martinique. Augmentation des salaires, arrêt de l'utilisation des pesticides, respect des travailleurs... la révolte va se transformer en grève générale. Elle se terminera en bain de sang avec la mort de deux manifestants.

**SAINT-JOSEPH** : Jeudi 16 janvier à 19h30 au Centre Culturel Marcé  
**BASSE-POINTE** : Mercredi 22 janvier à 18h30 à la Salle des Fêtes



## L'AFRIQUE EN-CHANTE KASSAV'

Marvin Denzel – Beau Comme une Image, Martinique La 1ère France Télévisions – 2024 – 52 min

À l'occasion d'un concert hommage au groupe Kassav' à Tropiques Atrium par des musiciens africains, sous la direction artistique du Camerounais Blick Bassy, "L'Afrique En-chante Kassav'" raconte le dialogue culturel perpétuel noué entre l'Afrique et les Antilles, qui s'influencent et se nourrissent mutuellement.

**SAINTE-LUCE** : Vendredi 17 janvier à 18h30 à la Médiathèque  
**LE DIAMANT** : Vendredi 24 janvier à 18h30 à l'Hôtel de Ville

## ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

Renseignements : [www.revoltedelhistoire.fr](http://www.revoltedelhistoire.fr)  
[associationprotea2014@gmail.com](mailto:associationprotea2014@gmail.com)

## Focus spécial Haïti



## HAÏTI, LA RANÇON DE L'INDÉPENDANCE INÉDIT

Wandrille Lanos – Brotherfilms, France Télévisions – 2024 – 63 min

C'est un chapitre occulté de l'Histoire. Haïti fut la première nation moderne à obtenir son indépendance grâce à une révolte d'esclaves, avant d'être entravée financièrement sur plusieurs générations par les réparations exigées au bénéfice des anciens colons français. Le montant payé était resté jusqu'à aujourd'hui un mystère. Et cette histoire, largement méconnue.

**AVANT-PREMIÈRES** en présence de Wandrille Lanos, réalisateur du film

**FORT-DE-FRANCE** : Mercredi 15 janvier à 19h00 au théâtre du Lycée Schoelcher  
↳ Sur réservation à [associationprotea2014@gmail.com](mailto:associationprotea2014@gmail.com)

**LE LORRAIN** : Vendredi 17 janvier à 19h30 à la Maison de la Culture  
**RIVIÈRE-SALÉE** : Mercredi 22 janvier à 19h00 au Centre Culturel



## LES ÂMES BOSSALES

François Perlier – Corpus Films, TV7 Bordeaux – 2023 – 81 min

Les "bossales" étaient les esclaves africains vainqueurs de la guerre d'indépendance d'Haïti. Ce terme qualifie désormais une personne rebelle, à l'image des protagonistes du film. Charlotte, défenseuse des droits humains, Foukifoura, chroniqueur satirique, Édris, vidéaste de l'insurrection, Michou, ouvrière luttant pour survivre, Ramoncite, énigmatique prêtre vaudou. Dans un contexte social explosif, ils incarnent l'âme de ce pays, foyer incandescent de résistance politique et spirituelle.

**LES ANSES D'ARLET** : Samedi 25 janvier à 19h30 à la Paillote

# Ciné Communes

ENTRÉE LIBRE  
& GRATUITE

CALENDRIER DES PROJECTIONS-DÉBATS DU 15 AU 25 JANVIER

Chaque projection sera suivie d'un débat  
avec un spécialiste du sujet traité par le film

## MERCREDI 15 JANVIER

19h00 : Haïti, la rançon de l'indépendance  
Fort-de-France au Théâtre du Lycée Schœlcher  
↳ Sur réservation à [associationprotea2014@gmail.com](mailto:associationprotea2014@gmail.com)

## JEUDI 16 JANVIER

19h30 : Sous la cendre, le feu  
Saint-Joseph au Centre Culturel Marcé

## VENDREDI 17 JANVIER

19h30 : Haïti, la rançon de l'indépendance  
Le Lorrain à la Maison de la Culture  
18h30 : L'Afrique En-chante Kassav'  
Sainte-Luce à la Médiathèque

## SAMEDI 18 JANVIER

17h00 : Maryse Condé, la liberté d'écrire  
Basse-Pointe à la Médiathèque

## MERCREDI 22 JANVIER

18h30 : Sous la cendre, le feu  
Basse-Pointe à la Salle des Fêtes  
19h00 : Haïti, la rançon de l'indépendance  
Rivière-Salée au Centre Culturel

## VENDREDI 24 JANVIER

18h30 : L'Afrique En-chante Kassav'  
Le Diamant à l'Hôtel de Ville

## SAMEDI 25 JANVIER

19h30 : Les âmes bossales  
Les Anses d'Arlet à la Paillote du Bourg  
19h00 : Maryse Condé, la liberté d'écrire  
Saint-Pierre à la Guinguette